

# KESKONFICHE

## #8

# AUJOURD'HUI ?

## TIK TOK CE MÉLIÈS !



### MATÉRIEL

- Une connexion à un compte TikTok ou Instagram
- Un smartphone ou tablette
- 3 personnes : une personne qui filme (numéro 1), une personne qui frappe (numéro 2) et une personne qui disparaît (numéro 3) (à partir de 9 ans)

Au début du 20ème siècle, lorsque les caméras tournaient encore à la bobine, George Méliès, réalisateur et magicien dans l'âme, voulait offrir aux spectateurs et spectatrices des trompes l'œil enregistrés <https://bit.ly/372q5an> : disparitions et apparitions à gogo, possibilité de marcher sur le plafond, rétrécissement et agrandissement de ses acteurs et actrices sont autant d'illusions qu'il mit en place avec les techniques audiovisuelles de l'époque. Et aujourd'hui, on vous propose de faire disparaître quelqu'un uniquement avec un téléphone et Instagram ou TikTok. Prêt.e à entrer dans le monde magique des effets spéciaux ?

### ÉTAPE 1

Tout d'abord, **la personne qui filme va se mettre en place**, prête à filmer la scène qui va suivre sans bouger la caméra ! Elle commence à filmer, il suffit d'appuyer sur le « + » en bas de l'écran, puis d'enclencher le tournage en appuyant sur le gros bouton rouge. La scène peut alors commencer avec la 3ème personne, celle qui va disparaître déjà dans le champ (c-à-d à l'image).

### ÉTAPE 2

**La personne qui frappe va quant à elle rentrer en scène**, munie d'un objet (bouteille en plastique, parapluie, morceau de bois, etc.) avec lequel elle va s'approcher de la 3ème personne afin de lui taper GENTIMENT sur la tête.

### ÉTAPE 3

A ce moment précis, où l'objet effleure la tête, la personne qui filme va couper la caméra (c'est-à-dire l'enregistrement en appuyant sur le gros bouton rouge) **SANS BOUGER** tandis que la personne qui frappe reste elle aussi dans la même position l'objet levé à la main. Et pendant que ces 2 personnes restent statiques, **la troisième se retire du champ de la caméra**.

### ÉTAPE 4

Ensuite, **la personne qui filme va recommencer à filmer** (toujours en appuyant sur le gros bouton rouge) et la personne qui frappe va alors poursuivre son mouvement vers le sol. N'hésitez pas à bruyé la disparition avec un son fait à la bouche pour ajouter un effet comique, magique ou effrayant!

### ÉTAPE 5

Quand on regarde le montage final, **on dirait que la frappe de l'objet fait disparaître la personne**.